

RITO SIMBOLICO ITALIANO



RITUALE DI AGAPE

Roma 17 dicembre 1999

Agape rituale

Generalità: L'Agape Rituale si svolge nel Tempio eccezionalmente fuori, in questo caso viene svolta in modo estremamente riservato.

Menù: il più vario d'ispirazione pitagorica, non vi sono restrizioni, possibilmente con l'assenza della carne e del pesce.

Partecipanti: i soli Maestri Architetti, che si chiameranno tra di loro Fratelli e indosseranno i Paramenti azzurri e i guanti bianchi.

Predisposizione: nel Tempio saranno portati il Labaro, la Bandiera Italiana e quella Europea. Prima di dare inizio alla parte rituale, vengono disposti sull'Ara, Squadra, Compasso e Statuto.

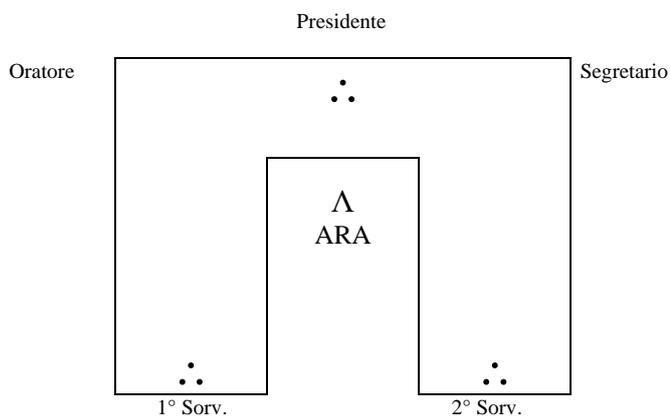
Le tre Luci impugneranno il Maglietto.

Sulla Tavola, a forma di "**pi greco**" saranno preparate tutte le vivande; verranno inoltre disposti fronde d'alloro a fiori.

Le candele a 3 a 3 (azzurre) verranno disposte ai capitavola dove andranno a sedersi le Luci. L'Oratore alla destra del Pres.idente, il Segretario alla sinistra.

Tutti i Fratelli si siederanno intorno, nessuno dovrà stare al centro della Tavola.

Prima dell'inizio dell'Agape il Pres.idente accenderà il Testimone dell'Oratore (candela bianca o d'oro).



Svolgimento: L'Agape si articola in tre fasi - inizio rituale, consumazione delle vivande a chiusura rituale.

Nella prima e terza fase i tempi di esecuzione saranno all'unisono ed i toni lenti, compressi, solenni.

Nella fase centrale potrà essere ascoltata in sottofondo musica adatta, i Fratelli potranno conversare tra di loro in tono pacato.

Prologo

1) L'Agape rituale s'ispira a Pitagora ed alla Scuola Italica

2) La ritualità è intesa quale:

Elemento ritmico per creare armonia.

Logos per predisporre ed orientare il lavoro conviviale.

3) Il lavoro rituale ha per base:

L'Arte quale massima espressione dell'uomo.

Il Sole ed il Cosmo quali simboli ed ambiente.

Le Trasformazioni, le Trasmutazioni e le Sublimazioni ad opera dell'Uomo Artefice.

Il Sacro, quale indefinita ed impersonale potenza appagante.

La Sacralità delle azioni dell' Uomo Artefice.

4) Le Agapi Rituali sono quattro:

Questa sera ci siamo riuniti per festeggiare;

(legge la frase adatta a seconda del periodo)

1. l'Equinozio di Primavera

2. il Solstizio d'Estate

3. l'Equinozio di Autunno.

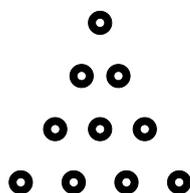
4. il Solstizio d'Inverno

Inizio dell'Agape

I Fratelli prendono posto e rimangono in piedi.

Al termine

Pres. (Richiama l'attenzione dei Fratelli, poi batte i colpi :)



(FUOCO)

Fratelli sedete

Fratelli accingiamoci a dare inizio all'Agape.

Oratore leggete il Prologo

L'Oratore legge il Prologo.

Pres. Fratelli in piedi.

2° Sorv. qual'è il nostro compito?

2° Sorv. Osservare l'altezza del Sole nell'eclittica per armonizzare l'Agape all'evento cosmico.

Controllare le trasformazioni e la nutrizione dei corpi.

Pres. 1° Sorv. qual'è il nostro compito?

1° Sorv. Osservare l'armonia dell'Agape, controllare le trasmutazioni e la nutrizione dell'animo.

2° Sorv. Pres. qual'è il nostro compito?

(Il Pres.idente accende lo stoppino dal Testimone, poi:)

Pres. Essendo
l'Arte la massima espressione materiale, animica e spirituale dell'uomo;
(accende la sua candela di destra)

l'Armonia la condizione essenziale per operare;
(accende la candela di sinistra)

la Sacralità delle azioni il punto più alto dell'arte,
(accende la candela di vertice)

osservare la potenza appagante delle azioni, controllare le sublimazioni e la
nutrizione dello spirito.
(Pausa, poi, non spegnendo lo stoppino:)

Pres. 2 ° Sorv. quale lavoro dobbiamo compiere ?

2° Sorv. Con Virtù ed agio trasformare il cibo in nutrimento per il corpo sede della
forza.

*(Pausa, il Pres.idente passa lo stoppino acceso al Fratello di destra, che in catena lo passa
al successivo e così via fino a che viene consegnato al 1° Sorv. , dopo di che :)*

Pres. 1 ° Sorv. quale impresa dobbiamo compiere?

1 ° Sorv. Con gioia ed allegria trasmutare il cibo in nutrimento dell'animo, sede dei
sentimenti.
*(accende la sua candele partendo, da destra poi a sinistra, poi al vertice,
quindi passa lo stoppino acceso al 2° Sorv., che accende le sue tre candele
nello stesso ordine, poi passa lo stoppino acceso al suo Fratello di destra che
in catena lo passa al successivo e così via; quando lo stoppino acceso è
ritornato al Pres.idente:)*

2 ° Sorv. Pres. quale opera dobbiamo compiere ?

Pres. Con saggezza e sacralità sublimare il cibo per il nutrimento dello spirito, sede
dell'Arte.
*(solamente adesso il Presidente spegne con il maglietto lo stoppino,
completando così la Catena di Fuoco, poi:)*

Fratelli sedete

Pres. 1 ° Sorv. quando inizia questa Agape rituale?

1 ° Sorv. Quando il Sole si trova a:

(legge in alternative la frase a seconda del periodo)

- l'Equinozio di Primavera
- il Solstizio d'Estate
- l'Equinozio di Autunno.
- il Solstizio d'Inverno

Pres. 2° Sorv. in quale punto si trova il Sole in questo momento?

2° Sorv. Il Sole si trova esattamente nel punto indicato dal 1 ° Sorv.

Pres. Essendo il corso del Sole un sacro evento cosmico, i Fratelli si identifichino con esso e si dia inizio all'Agape rituale con il brindisi iniziale!
Fratelli versate il vino al vostro Fratello di sinistra.

I Fratelli eseguono

Pres. Fratelli in piedi

1° Sorv. Fratelli, portate il bicchiere all'altezza dei cuore,

(Pausa)

Fratelli portate il bicchiere all'altezza della fronte

(Pausa)

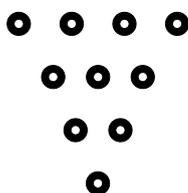
Fratelli brindiamo all'Armonia.

Tutti **Armonia.**

Pres. Fratelli sedete, con Luce ed Armonia abbia inizio la nostra Agape rituale.

Termine dell'Agape rituale

Pres. *(Richiama l'attenzione dei Fratelli, che indossano nuovamente i guanti, quando si è ricomposto il silenzio, batte i colpi.)*



(Acqua)

2 ° Sorv. il corpo si è nutrito ?

2 ° Sorv. Il cibo si è trasformato, il corpo è nutrito ed ha preso **Forza**.

Pres. 1 ° Sorv. l'animo si è nutrito ?

1 ° Sorv. Il cibo si è trasmutato, l'animo è nutrito ed esprime **Armonia**.

2 ° Sorv. Pres. Lo spirito si è nutrito ?

Pres. Il cibo si è sublimato, lo spirito è nutrito ed ha raggiunto la sacralità dell'**Arte**.

Pres. 1 ° Sorv. quando termina questa Agape rituale?

1 ° Sorv. Quando il Sole inizia la sua corsa per raggiungere

(legge in alternativa la frase a seconda del periodo)

- l'Equinozio di Primavera
- il Solstizio d'Estate
- l'Equinozio di Autunno.
- il Solstizio d'Inverno

Pres. 2 ° Sorv. dove si trova il Sole in questo momento?

2 ° Sorv. Il Sole ha passato felicemente il punto de:

(legge in alternativa la frase a seconda del periodo)

- l'Equinozio di Primavera
- il Solstizio d'Estate
- l'Equinozio di Autunno.
- il Solstizio d'Inverno

e il suo continuo movimento ci dà Forza e Vigore.

Pres. Fratelli prepariamoci a chiudere la nostra Agape rituale con i tre brindisi finali
Fratelli versate il vino al vostro Fratello di sinistra per i tre brindisi

2 ° Sorv. Fratelli in piedi, portiamo il bicchiere all'altezza del cuore,

(Pausa)
alziamo il bicchiere all'altezza della fronte,

(Pausa)
brindiamo agli Artefici.

Tutti - agli Artefici -

1° Sorv. Fratelli, portiamo il bicchiere all'altezza dei cuore,

(Pausa)
portiamo il bicchiere all'altezza della fronte,

(Pausa)
brindiamo alle Muse.

Tutti - alle Muse -

Pres. Fratelli, portiamo il bicchiere all'altezza dei cuore,

(Pausa)
portiamo il bicchiere all'altezza della fronte,

(Pausa)
brindiamo all'Arte.

Tutti - all' Arte -

Pres. Fratelli deponete i bicchieri e formiamo la Catena Fraterna unendo le nostre mani.

Viene effettuata una Catena Rituale da Maestro con la sola variante che viene eseguita a braccia aperte. Al termine della cerimonia le tre Luci, partendo dal Secondo Sorvegliante poi il Primo Sorvegliante infine il Presidente, spengono le candele in modo inverso a quello dell'accensione.)

Pres. Fratelli siamo in libertà, rimaniamo in **Armonia!**